

# Ave Verum Corpus Natum

arr. pour ténor lyrique et Harmonie

W.A. Mozart  
arr. Michel Nowak

Andante *p*

Ténor  
8  
A - ve, a - ve ve - rum Cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne:

Andante

Flûtes  
1&2

Andante 1er hautbois

Hautbois  
1&2  
*p*

Andante *p*

Clarinette mi♭

Andante *p*

Clarinette si♭ 1

Andante *p*

Clarinette si♭ 2

Andante *p*

Clarinette basse

Andante *p*

Saxophone alto

Andante legato *p*

Saxophone ténor

Andante *p*

Saxophone baryton

Andante *p*

Andante

Bassons  
1&2

Andante

Cors fa  
1&2  
*p*

Andante

Cornets  
1&2

Andante *p*

Trombones  
1&2

Andante legato *p*

Barytons (c. sol)  
1&2

Andante

Euphonium

Andante *p*

Tuba

Andante *p*

Andante *p*

Contrebasse

10

T  
Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne: Cu - jus

Flûtes  
*mp*

Hbs.  
*mp*  
1er hautbois

Cl. Mi♭  
*mp*  
2eme Hautb.

Cl. Si♭ 1  
*mp*

Cl. Si♭ 2  
*mp* *p*

Cl. B.  
*mp* *p*

Sx. A.  
*mp* *p*

Sx. T.  
*mp* *p*

Sx. B.  
*mp* *p*  
(un seul)

Bsns.  
*mp* *p*  
à 2  
Divisés

Cors  
*mp* *p*  
1er cor

Cnts.  
*mp*

Tbnes.

Bars.  
*mp* *mp* *p*  
à 2  
Divisés  
(à défaut de basson)

Euph.  
*mp* *p*

Tba.  
*mp* *p*

Cb.  
*mp* *p*

19

T  
la - tus per - fo - ra - tum flux - it a - qua et san - gui - ne: E - sto no - bis

Flûtes  
Solo  
*pp* poco a poco cresc.

Hbs.  
1er hautbois  
*pp* poco a poco cresc.

Cl. Mi♭  
*mp*  
*pp* poco a poco cresc.

Cl. Si♭ 1  
*pp* poco a poco cresc.

Cl. Si♭ 2  
*pp* poco a poco cresc.

Cl. B.  
*pp* poco a poco cresc.

Sx. A.  
*pp*

Sx. T.  
*pp*

Sx. B.  
*pp*

Bsns.  
*pp* (un seul)

Cors  
2ème cor

Cnts.

Tbnes.  
à défaut de 2ème cor  
*mp*

Bars.  
1er  
*pp*

Euph.  
*pp*

Tba.  
*pp*

Cb.  
*pp*