

Rezitativ und Arie der Almirena "Aus Rinaldo"

Conducteur

Pour quatuor de clarinettes et chant ad libitum

(Du film Farinelli)

G. Fr. Händel (1685-1759)

arr. Michel Nowak

Rezit. Chant obligé

Voix

Ar-mi-da, dispie - ta-ta, coHa for - za d'a - bis-so ra-pir-mial ca-ro

Clarinette en Si bémol 1

Clarinette en Si bémol 2

Clarinette en Si bémol 3

Clarinette Basse

4

ciel de' miei con-ten-ti, e qui con duo-loe-ter-no vi - va mi tie ni in

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

2

7

tor-men-to d'in-fer-no. Si - gnor, deh per pie - tà - la - scia-mi

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

11

pian-gere! La - scia ch'io pian - ga

Arie Largo

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

15

15

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

mia cru da sor - te, e che so - spi - ri la

19

19

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

li - ber - tà, e che so spi - ri, e che so -

24

spi - ri la li - ber - tà, la - scia ch'io

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

28

pian - ga mia cru da sor - te, e che so -

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

32

spi - ri la li - ber - tà.

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

f

f

f

f

36

36

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.