

Alla Barocco

for three clarinets

Aras White

Lento ♩ = 63

Clarinet in B $\flat$ 1
Score

Clarinet in B $\flat$ 2

Clarinet in B $\flat$ 3

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

26

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

cresc.

mf

31

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

f

mp

cresc.

36

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

f

Lento ♩ = 63

41

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

mf

47

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

f

f

f

53

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

mp *cresc.* *f*

mp *cresc.* *f*

mp *cresc.* *f*

59

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

cadenza ad lib. *rit.* *Andante* ♩ = 72

mf

mf

mf

62

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

mp *mf* *mp*

mp *mf* *mp*

mp *mf* *mp*